

Leçon

Artistes du ballon

Les enfants aiment surprendre leur adversaire au moyen d'un dribble ou d'une feinte. Cette leçon leur donne les moyens de satisfaire ce besoin.

Conditions cadres

- Durée de la leçon: 45 minutes
- Années scolaires: 6H-8H
- Niveaux de progression: débutants et avancés
- Niveaux d'apprentissage: acquérir et appliquer

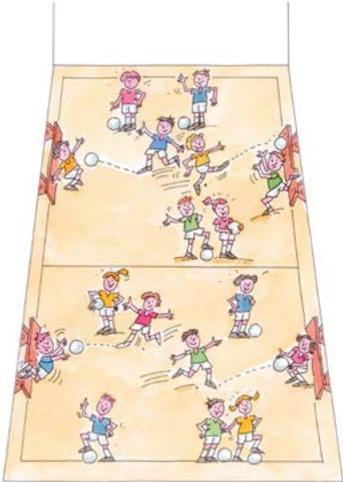
Objectifs d'apprentissage

- Conduire le ballon, effectuer des passes avec les deux pieds
- Dribbler
- Marquer des buts
- Apprendre des feintes

Indications pratiques

1. Tout le monde joue (si possible pas de remplaçant).
2. Chaque enfant a un ballon.
3. Préparer tout le matériel avant le début de la leçon et l'utiliser au fur et à mesure des besoins.
4. Fil rouge avec une/des histoires.
5. Garantir beaucoup de plaisir et de mouvements grâce à des petits groupes et de nombreux buts.
6. Utiliser des ballons mous.
7. Pas d'élimination.
8. Déterminer ensemble les règles et s'y tenir.
9. Jouer sans arbitre.
10. Eviter les temps d'attente.
11. Concept méthodologique: commencer en jeu ouvert, exercer puis concourir.

	Exercice/Forme de jeu/Forme de concours	Organisation/Illustration	Matériel
Mise en train	<p>15'</p> <p>Place aux artistes</p> <p>Répartir quatre à six bancs suédois dans la salle. Former des duos.</p> <p>Jeu ouvert</p> <p>Les duos se font des passes en se déplaçant dans la salle.</p> <p>Exercer</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conduire le ballon et effectuer des passes avec le pied gauche et le pied droit. 2. Trois touches de ballon au maximum avant de faire la passe. 3. Conduire le ballon, effectuer une feinte puis faire la passe. <p>Les duos exercent une feinte qu'ils ont inventée (chacun a un ballon): montrer son numéro aux autres groupes puis l'exercer tous ensemble.</p> <p>Concourir</p> <p>Qui a appris le plus de feintes?</p> <p>Accents</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les figures sont-elles exercées avec les deux pieds? • Les enfants s'aident-ils mutuellement? 		<p>Quatre à six bancs suédois</p> <p>Un ballon par enfant</p> <p>Un sautoir/chasuble par enfant</p>
Partie principale	<p>25'</p> <p>Tournoi d'artistes du ballon</p> <p>Diviser la salle en deux terrains, avec un but (banc suédois retourné) par demi-terrain. Former quatre équipes. Les équipes s'affrontent sur un but. Trois manches d'environ sept minutes. Changer les adversaires, la position des joueurs et les gardiens après chaque manche.</p> <p>Accents</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les enfants sont-ils tous impliqués dans le jeu? • Dribblent-ils et effectuent-ils des passes vers l'avant? 		<p>Deux ballons</p> <p>Quatre bancs suédois</p> <p>Un sautoir/chasuble par enfant</p>

		Exercice/Forme de jeu/Forme de concours	Organisation/Illustration	Matériel
Retour au calme	5'	<p>Tirs au but</p> <p>Utiliser les bancs suédois du jeu précédent. Placer un gardien par banc.</p> <p>Concours individuel: tir au but avec gardien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaque enfant tire une fois avec le pied droit et une fois avec le pied gauche. • Les pénaltys sont tirés sur deux buts différents. <p>Qui a marqué ses deux essais?</p>		<p>Un ballon par enfant</p> <p>Quatre bancs suédois</p> <p>Un sautoir/chasuble par enfant</p>