

# 6

Manuel 1 Brochure 6



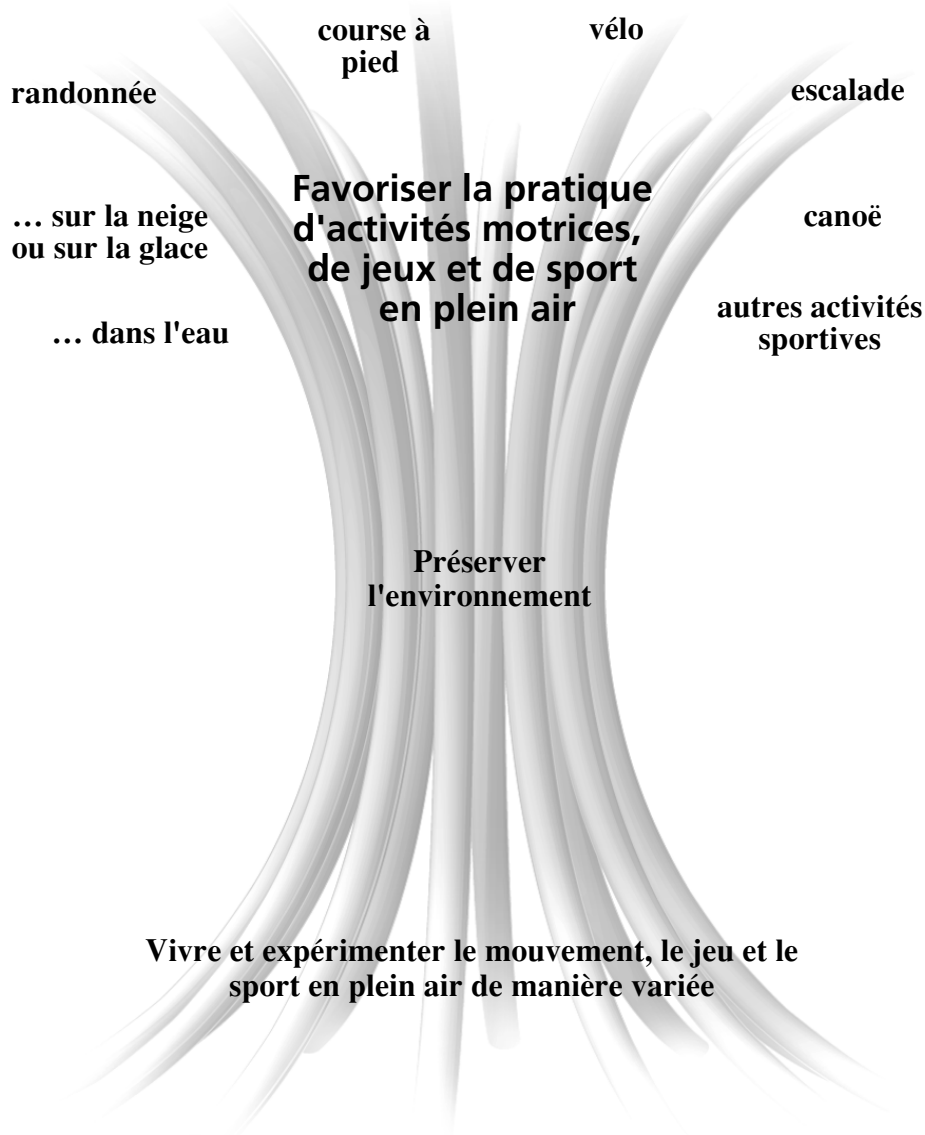
## Plein air

SPORTERZIEHUNG  
EDUCATION PHYSIQUE  
EDUCAZIONE FISICA  
EDUCAZIUN FISICA



# La brochure 6 en un coup d'oeil

---



Les élèves vivent le mouvement, le jeu et le sport en plein air et apprennent à se comporter de manière responsable envers l'environnement.

---

## Accents de la brochure 6 des manuels 2 à 6

---

- Vivre la fascination du mouvement en plein air
- Expérimenter le jeu en plein air avec du matériel simple ou de récupération
- Apprendre et pratiquer des activités motrices et des jeux en fonction des saisons
- Découvrir l'environnement et les éléments naturels



Ecole enfantine

- 
- Découvrir l'espace de jeu naturel proche de l'école
  - Vivre l'"enseignement en mouvement" aussi en plein air
  - Expérimenter de nombreuses activités motrices et ludiques de tous les domaines de l'éducation physique
  - Acquérir les habiletés fondamentales par la pratique d'activités motrices en plein air
  - Sensibiliser au respect du milieu naturel



1<sup>re</sup>-4<sup>e</sup> année scolaire

- 
- Vivre la richesse du mouvement, du jeu et du sport en plein air
  - Mettre en pratique "l'enseignement en mouvement" en plein air
  - Expérimenter le milieu naturel comme espace propice au mouvement, au jeu et au sport.
  - Apprendre et pratiquer des activités motrices et ludiques de tous les domaines de l'éducation physique aussi en plein air
  - Cultiver le sens du respect de l'environnement



4<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année scolaire

- 
- Connaître les possibilités de la pratique sportive en plein air et en accepter les limites
  - Accomplir en plein air des jeux, des exercices et des formes de compétition seul, à deux ou par équipes
  - Pratiquer en plein air les disciplines sportives traditionnelles et nouvelles
  - Organiser, réaliser et évaluer en commun des randonnées à vélo, des camps de sport d'été ou d'hiver, des activités d'endurance (p. ex. triathlon par équipe)



6<sup>e</sup>-9<sup>e</sup> année scolaire

- 
- Découvrir le sport en nature comme une opportunité de saine occupation des loisirs ("sport pour la vie")
  - Choisir des disciplines sportives individuelles ou collectives et les pratiquer selon des objectifs définis en commun
  - Exercer de manière exemplaire quelques disciplines sportives choisies
  - Participer à des manifestations polysportives ou combinées



10<sup>e</sup>-13<sup>e</sup> année scolaire

- Le *livret d'éducation physique et de sport* contient des remarques et des suggestions sur les thèmes suivants: conseils pour le sport en plein air, équipement et matériel, respect de l'environnement, etc.



Livret d'éducation physique et de sport

---

# Table des matières

<b>1 Sens et interprétation du mouvement, du jeu et du sport en plein air</b>	
• Pourquoi en plein air?	2
• Donner du sens, interpréter	2
<b>2 Contenus et objectifs</b>	
• La nature comme espace de mouvement	3
• Contenus et objectifs appropriés	3
<b>3 Apprendre</b>	
• Conditions d'enseignement particulières	4
• Possibilités et conséquences	4
<b>4 Enseigner en plein air</b>	
<b>4.1 Concevoir</b>	
• Conditions	5
• Inventaire pour la planification	5
<b>4.2 Réaliser</b>	
• Consignes brèves et précises	6
• Jamais seul	6
• S'adapter à la situation	6
• Clore la leçon	6
<b>4.3 Evaluer</b>	
• Analyser le déroulement	7
• Fixer de nouveaux objectifs	7
<b>Sources bibliographiques... pour en savoir plus</b>	8



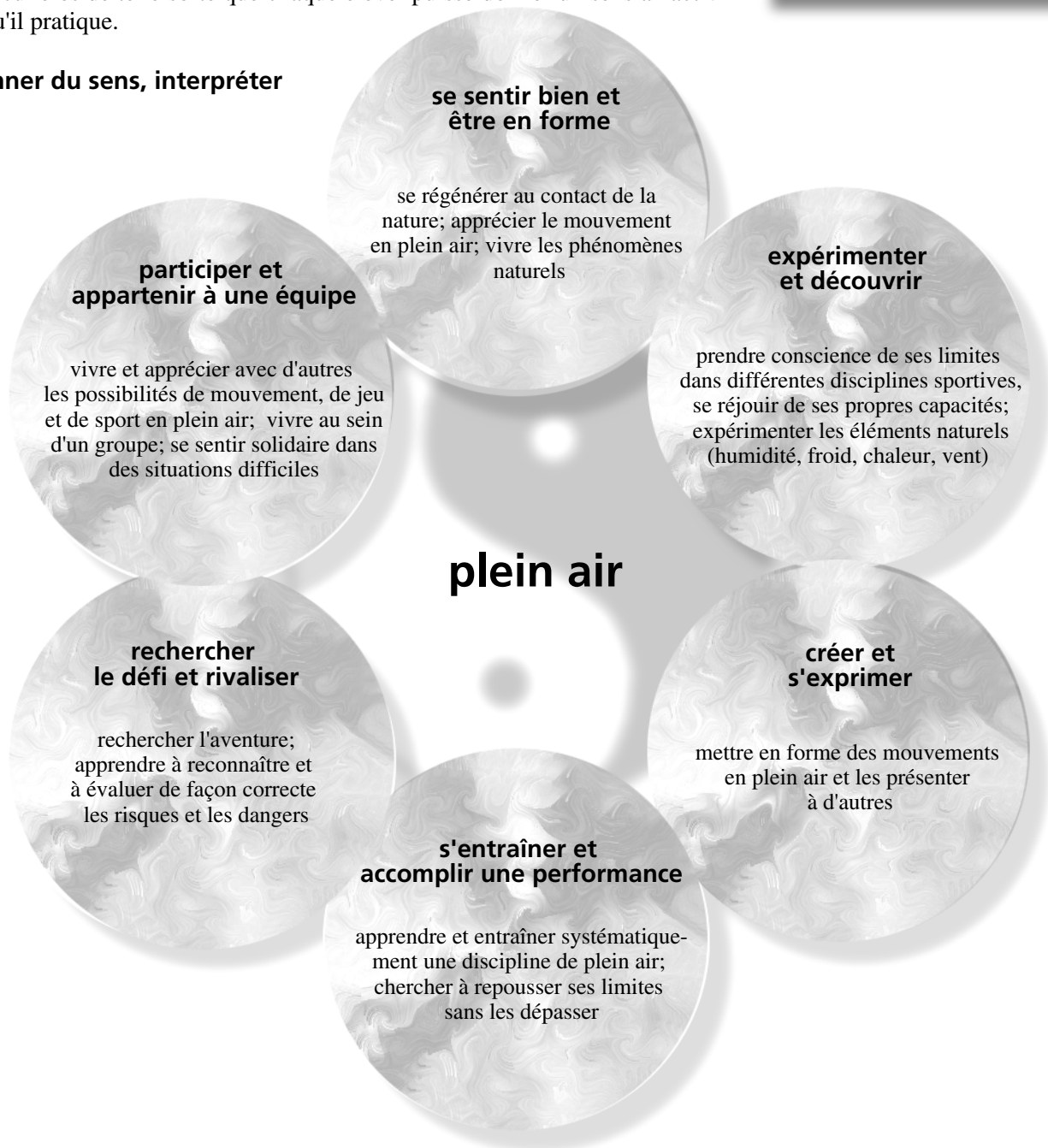
# 1 Sens et interprétation du mouvement, du jeu et du sport en plein air

## Pourquoi en plein air?

Les raisons qui motivent les élèves à pratiquer des activités motrices en plein air peuvent être très différentes. Beaucoup le font pour se sentir bien et être en forme. D'autres éprouvent le besoin de s'exprimer de façon esthétique par le mouvement (par ex. à ski: descendre une pente en faisant des virages harmonieux et rythmés). D'autres encore recherchent la performance et veulent se mesurer à des adversaires. L'enseignement de l'éducation physique et sportive doit être conçu en respectant les conditions personnelles et matérielles particulières de telle sorte que chaque élève puisse donner un *sens* à l'activité qu'il pratique.

- *Pourquoi en plein air?*
- *Donner du sens, interpréter*

## Donner du sens, interpréter



## 2 Contenus et objectifs


### La nature comme espace de mouvement

Le mouvement, le jeu et le sport en plein air, en forêt, sur l'herbe ou dans le pré, sur la glace, sur la neige ou dans l'eau... permettent de réaliser des expériences motrices qui impliquent l'individu dans sa globalité. L'enseignement en plein air doit être pratiqué à tous les degrés scolaires et aussi souvent que possible.



- *La nature comme espace de mouvement*
- *Contenus et objectifs appropriés*

Dans les cours d'éducation physique et de sport à l'école, les enfants et les adolescents peuvent apprendre à se comporter de manière adaptée, en plein air, et à créer un lien positif avec leur environnement. Jusqu'au degré moyen, l'accent est mis sur le *vécu en plein air* d'activités motrices et de jeux. Par la suite, les disciplines sportives de plein air constituent les centres d'intérêt.

Si les conditions météorologiques et la qualité de l'air le permettent, l'enseignement devrait se dérouler autant que possible à l'extérieur: sur la place de jeux, sur le gazon, dans le pré, sur les routes et les chemins, dans la forêt, au bord du lac ou du ruisseau, sur la neige et la glace, etc. Dans les brochures d'activités pratiques, le symbole  indique que l'exercice ou l'activité en question peut tout à fait convenir à la pratique en plein air.

### Contenus et objectifs appropriés

L'enseignement en plein air se distingue de l'enseignement en salle tant au niveau des contenus que de l'organisation. *L'application de formes connues* prend le pas sur l'apprentissage technique. *Pratiquer et vivre en commun des activités sportives* est l'aspect primordial de cet enseignement.

Le choix des activités doit prendre en compte les possibilités offertes par la situation. Le rôle de l'enseignant est de définir l'organisation judicieuse, à un endroit précis et particulier, avec le matériel à disposition, d'activités sportives qui ne portent pas atteinte à l'environnement.

➔ Contenus correspondant aux degrés scolaires: Voir bro 6/manuels 2-6

➔ Les situations d'apprentissage: Voir bro 1/1, p. 93.

## 3 Apprendre

### Conditions d'enseignement particulières

L'enseignement de l'éducation physique et du sport en plein air se déroule dans des espaces parfois très vastes. L'enseignant doit donc résoudre des problèmes qui ne se posent pas de façon aussi aiguë lors des leçons en salle :

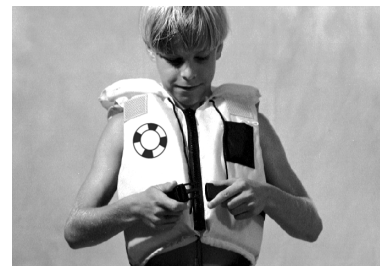
- L'attention des élèves peut être perturbée par divers éléments extérieurs : autres personnes, bruit, circulation, etc.
- Les repères changent ; les espaces sont plus grands.
- Le niveau de bruit plus élevé rend la communication plus difficile.
- Les risques sont plus importants et la responsabilité accrue.
- L'enseignant dispense la leçon en public et souvent en présence de spectateurs.

### Possibilités et conséquences

- *Bien organiser* : Une organisation judicieuse et des consignes claires sont essentielles au bon déroulement de la leçon. Les élèves doivent se prendre en charge et être prêts à collaborer. L'enseignant doit les informer avec soin des risques et des dangers particuliers. Il est responsable de l'organisation de la leçon.
- *Respecter l'environnement* : Celui qui pratique un sport en plein air doit connaître et respecter certains principes écologiques. La leçon d'éducation physique et sportive en plein air sert aussi à éduquer les élèves au respect de leur environnement.
- *Pratiquer le sport de manière adéquate* : le milieu naturel offre un terrain idéal pour la pratique de nombreuses activités sportives. De bonnes connaissances de base (par ex. lecture de carte pour la course à pied ou le vélo) et la maîtrise de sports "fun" (VTT, patins In-Line) enrichissent le vécu et renforcent les sensations. La pratique de certains sports nécessite un matériel approprié : le casque pour le vélo et le patinage, auquel s'ajoutent, pour cette deuxième discipline, les protections des articulations (genoux, coudes et poignets).
- *S'informer* : Pour les manifestations spéciales (course de montagne en VTT, traversée de lac, triathlon, etc), il est indispensable de prendre contact suffisamment tôt avec les offices de police compétents pour obtenir autorisation, soutien logistique et sécurité.
- *Interdisciplinarité* : Jusqu'à la fin de l'école primaire, le même enseignant dispense en principe toutes les branches. L'enseignement interdisciplinaire en est facilité. Dans les degrés supérieurs, des liens avec d'autres disciplines (par ex. biologie, chimie, géographie, histoire) sont possibles et même souhaitables ; ce type d'enseignement présuppose une étroite collaboration entre les enseignants d'une même école.

- *Conditions d'enseignement particulières*
- *Possibilités et conséquences*

🚫 Respecter les mesures de sécurité



🔗 Liens avec les autres branches : Voir bro 7/1, p. 4

## 4 Enseigner en plein air

### 4.1 Concevoir

#### Conditions

Les conditions d'enseignement de l'éducation physique et sportive en plein air changent en permanence. De plus, il arrive fréquemment que des projets originaux doivent être limités voire annulés pour des questions de réglementation. C'est pourquoi il est indispensable de se renseigner sur les conditions précises à l'avance et, à nouveau, juste avant la manifestation prévue. Les élèves peuvent participer à ce travail de recherche d'informations. Les mesures de sécurité sont à prendre en considération dans la phase de conception.



- Conditions
- Inventaire pour la planification



#### Inventaire pour la planification

	Remarques particulières	Tâches de l'enseignant
<b>Terrain</b>	Connaître le sol et ses particularités; prendre en compte les risques d'origine topographique.	Reconnaître les lieux et les remettre en état après leur utilisation.
<b>Eau</b>	Connaître les particularités de l'eau et les dangers potentiels; respecter les zones protégées.	S'informer au préalable sur les prescriptions et les dangers et les respecter
<b>Air</b>	Connaître et interpréter la qualité de l'air (p. ex. taux d'ozone journalier).	Eviter les pollutions inutiles (rationaliser transport et déplacement) et prendre en considération la protection de la qualité de l'air.
<b>Saisons</b>	Respecter les périodes de végétation et de récolte; respecter les plantes et les nids d'oiseaux; tenir compte des conditions atmosphériques; s'informer sur les risques infectieux (p. ex. tique) et sur la rage	Informers les participants sur les particularités climatiques saisonnières. Respecter la nature. Prévoir des mesures de premiers secours.
<b>Animaux</b>	Respecter le monde animal; prendre en considération les habitats de la faune et les abris (terriers, nids, etc); prendre en compte les périodes et les jours de chasse	Observer les habitudes et le comportement; adapter le comportement humain au monde animal.
<b>Flore</b>	Connaître la flore locale et les plantes protégées; distinguer les rapports étroits et l'équilibre fragile entre les plantes, les animaux et les hommes.	Créer des ponts avec la biologie et les autres domaines d'études.
<b>Autres utilisateurs et exploitants</b>	Eviter les champs et les prés en période de culture; respecter particulièrement les haies et les jeunes arbres; protéger la flore; ne pas déplacer les stères de bois; ne pas déranger les autres utilisateurs.	Lors de la planification et la réalisation d'activités sportives, respecter les autres utilisateurs et les exploitants; toujours se renseigner auparavant.
<b>Lois, règlements et recommandations</b>	Connaître la réglementation concernant la baignade, la descente d'une rivière ou d'un fleuve, le ski, les randonnées à ski, l'utilisation d'un plan d'eau gelé ou d'une piste de ski de fond; demander les autorisations ou trouver des arrangements (p. ex. avec le garde-forestier ou le garde-chasse); prendre contact avec les propriétaires fonciers; se renseigner sur les dispositions légales.	Rassembler et étudier les bases légales, les règlements, les recommandations en vigueur (office cantonal de sport, syndicat d'initiative, guide de montagne, professeur de ski, habitants, guides touristiques de la région, etc) et agir de façon responsable; acquérir les notions utiles dans les autres branches (biologie, géographie, etc).
<b>Sécurité</b>	Etre en mesure de prodiguer les premiers secours en cas de blessure ou de piqûre.	Préparer et emporter une pharmacie de poche
<b>Information</b>	Informers au plus tôt les élèves (équipement obligatoire et recommandé, etc).	Information en temps opportun. A l'école enfantine et primaire, informer les parents par écrit.
<b>Météo</b>	Etre conscient des risques météorologiques potentiels (brouillard, orage, etc).	Informers les élèves sur le comportement à adopter (se rendre au point de rendez-vous fixé) en cas de brusque changement du temps (orage, brouillard).



## 4.2 Réaliser

### Consignes brèves et précises

En plein air, l'organisation et la transmission de consignes sont plus difficiles. Les consignes et les informations doivent donc être aussi brèves que possible, claires et comprises par tous. L'enseignant doit informer les élèves de façon précise sur le cadre horaire, les limites du territoire de jeu, le comportement en cas d'accident, la constitution des groupes, les responsabilités ainsi que les comportements à adopter sur la route, dans la forêt, sur la piste, sur le fleuve, sur le lac, etc.

### Jamais seul

Même si l'activité se déroule à proximité de l'école, la sécurité et le contrôle doivent pouvoir être garantis. Le *regroupement des élèves par trois* convient bien pour de nombreuses activités. Il faut informer au préalable les élèves sur leur comportement au sein du groupe, notamment lors d'un accident ou d'un problème mécanique dans une course d'orientation à vélo. Si un problème surgit, un des membres du groupe rejoint l'enseignant (au point de rendez-vous fixé); les deux autres restent sur place en attendant que l'aide arrive.

### S'adapter à la situation

Le sport en plein air exige une grande flexibilité et la capacité à réagir sur le moment en fonction de l'évolution de la situation, de prendre en compte les propositions des élèves et d'adapter la préparation au déroulement de la leçon. La décision qui est prise doit être fondée sur l'autorisation éventuelle des personnes ou des instances concernées. Les brusques changements de temps demandent une prise de décision rapide: (en cas d'orage, faut-il interrompre ou poursuivre?). Les situations extraordinaires et parfois difficiles à vivre sur le moment restent souvent de très bons souvenirs.

### Clore la leçon

Il arrive souvent que les participants à une activité en plein air ne se retrouvent pas en même temps à l'arrivée. Il est donc judicieux de prévoir du matériel de jeu ou des activités complémentaires qui permettent d'utiliser le temps d'attente. Dès que tous les élèves sont de retour au point de rendez-vous et (au plus tard) à l'heure fixée, les informations pour la suite de la leçon peuvent être données:

- Quand et où nous retrouvons-nous?
- Qui range quoi?
- Qui rapporte le matériel à l'école?
- Qui rentre avec qui (au minimum 3 élèves ensemble)?

L'enseignant contrôle que tout soit en ordre et quitte les lieux en dernier. L'activité n'est terminée que lorsque l'enseignant a clairement pris congé des élèves.

- *Consignes brèves et précises*
- *Jamais seul*
- *S'adapter à la situation*
- *Clore la leçon*



🚰 Sécurité!



➡ Bilan de la leçon:  
Voir bro 1/1, p. 113

## 4.3 Evaluer

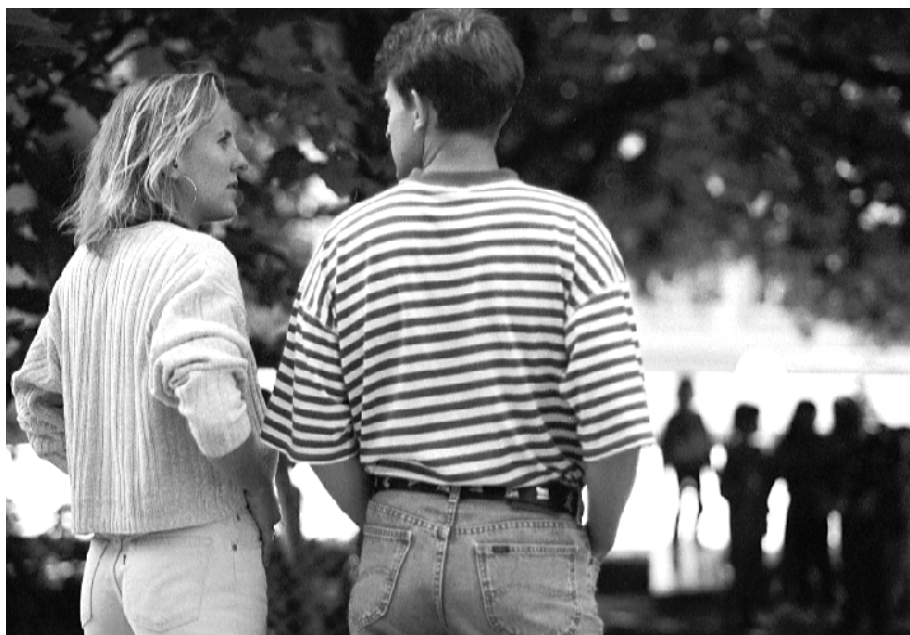
### Analyser le déroulement

L'objectif de la leçon détermine le contenu de la phase finale d'évaluation: échanger des idées sur les expériences vécues, faire part d'observations particulières, rassembler le matériel ou donner connaissance des résultats. Peut-être ce moment est-il simplement l'occasion d'évoquer rapidement le choix de l'itinéraire ou de parler de la performance réalisée? Des questions bien ciblées apportent des réponses concrètes.

Exemples:

- Le niveau correspond-il à tous les élèves?
- L'itinéraire était-il bien choisi?
- Quelqu'un a-t-il vécu ou vu quelque chose de particulier?
- Qui aurait une proposition à faire pour une prochaine leçon?

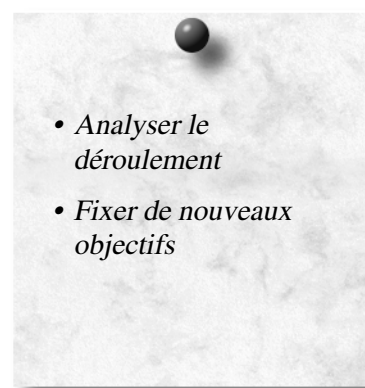
Si l'activité a été vécue de façon positive, les élèves seront motivés à renouveler ce genre d'expérience. L'enseignant peut alors faire intervenir leur capacité à participer de manière responsable et constructive.



Comment cela s'est-il passé?

### Fixer de nouveaux objectifs

L'enseignant et les élèves font le bilan de l'expérience réalisée et formulent les conséquences à tirer pour une activité ultérieure en plein air. Certaines tâches ou responsabilités en vue de l'organisation de la prochaine activité en plein air peuvent être confiées à des élèves.



➔ De l'enseignement dirigé à l'action autonome:  
Voir bro 1/1, p. 99

---

## Sources bibliographiques... pour en savoir plus

---

- |                      |  |
|----------------------|--|
| David, F.            | Patinage artistique à roulettes. Paris: Vigot.                     |
| Dechavanne, N.       | L'éducateur sportif d'activités physiques pour tous. Paris: Vigot. |
| Lapierre, A. (1981). | Sports de pleine nature et pratiques sociales. Paris: INSEP.       |
| Silvestre, J. C.     | La course d'orientation moderne. Paris: Vigot.                     |